

Komm zu uns und lerne

Hap-Ki-Do 합기도

Selbstverteidigung

mit  Verstand

in Wertheim



Probetraining jederzeit möglich



we are family



☎ 0172-6903622



SCAN ME

www.sportschule-biffar.de

Internationaler Frauentag

Anlässlich des Internationalen Frauentags lädt der Frauenverein e.V. herzlich zum diesjährigen Frauenfest ein! Vor und nach dem Film haben Sie die Gelegenheit, in entspannter Atmosphäre bei besonderen Getränken ins Gespräch zu kommen und den Abend in guter Gesellschaft zu genießen.



FSK 6

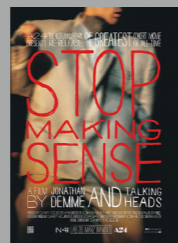
Die Unbeugsamen 2 – Guten Morgen Ihr Schönen

📅 08.03. ⌚ 1 Std. 29 min
🕒 ab 18:00 Uhr - Filmbeginn 19:30

DIE UNBEUGSAMEN 2 richtet den Blick auf die andere Seite des Eisernen Vorhangs und zeichnet ein lebendiges Gruppenporträt ostdeutscher Frauen aus den verschiedensten Gesellschaftsbereichen der DDR. 15 selbstbewusste Frauen erzählen, wie auch im Land der staatlich verordneten Gleichberechtigung trotzdem das Patriarchat regierte und schaffen damit ein kraftvolles Kaleidoskop der Geschlechterbeziehungen im Arbeiter- und Bauernstaat.

Wertheimer Kulturnacht

Auch das Roxy Kino macht bei der Wertheimer Kulturnacht am 21. März mit. Ab 19:30 läuft zwei Mal der „Beste Konzertfilm aller Zeiten“ (New York Times): Stop Making Sense. Und dem Geist der Kulturnacht folgend: Flexibles Kommen und Gehen ist möglich. EINTRITT FREI!



FSK 0

Stop Making Sense – Talking Heads Konzertfilm

📅 21.03. ⌚ 1 Std. 28 min
🕒 19:00 Opening
19:30 | 22:00
Ab 21 Uhr Aftershow-Party mit Musik & Drinks

Legendär und von vielen Kritikern als bester Konzertfilm aller Zeiten bezeichnet, kommt STOP MAKING SENSE zum 40. Jahrestag wieder auf die große Leinwand. Im Jahr 1983 von Jonathan Demme („Das Schweigen der Lämmer“) gedreht, verfolgt der Film die intensiven Live-Auftritte der TALKING HEADS im Pantages Theater in Hollywood.

„Eine Dosis Glück von Anfang bis Ende“ Pauline Kael, The New Yorker

Highlights aus dem regulären Programm März

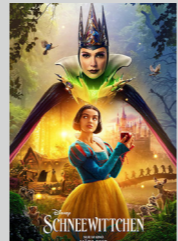


FSK 12

Bridget Jones – Verrückt nach Ihm

⌚ 1 Std. 30 min

Alleine mit zwei Kindern ist Bridget Jones in ihrem neuen Abenteuer mit den Herausforderungen des Alltags und des modernen Datinglebens konfrontiert, die sie wie immer auf chaotische, aber charmante Weise meistert.



FSK 0

Schneewittchen

⌚ 1 Std. 30 min

Eine Live-Action-Adaption des Disney-Trickfilm-Klassikers von 1937 über eine schöne junge Prinzessin, die, während sie von einer eifersüchtigen Königin verfolgt wird, im Haus der sieben Zwerge auf dem Lande Unterschlupf sucht und sich mutig der Wahrheit über ihre Vergangenheit stellen muss...

Stammtisch 2. und 4. Montag ab 18 Uhr im Foyer des Roxy Kinos: Fachsimpeln mit anderen Kinofans.



Werde Mitglied im Förderverein!

Der Filmclub ist der Förderverein des Roxy Kinos in Wertheim und steht damit für den dauerhaften Erhalt unsers Kinos. Darüber hinaus zeigen wir Filme abseits des „Mainstreams“, welche wir gemeinsam, monatlich zusammenstellen. Filmclub-Mitglieder erhalten ermäßigten Eintritt in das Programmkin. Mehr unter: filmclub-roxy.de

Bismarckstraße 17, 97877 Wertheim
0 93 42 / 85 98 64 0

Roxy

KINO WERTHEIM

Programmkin März 2025

CLÉMENT FAVEAU MAÏWÈNE BARTHELEMY LUNA GARRET
MATHIS BERNARD DIMITRY BAUDRY

FESTIVAL DE CANNES
GRAND PRIX DE LA JEUNESSE
FRANÇOIS TRUFFAUT
GRAND PRIX
EIN FILM VON LOUISE COURVOISIER



KÖNIGE DES SOMMERS

EIN FILM VON
LOUISE COURVOISIER



Liebe Kinofreunde,

wir machen Programm kino – den Monatsflyer halten Sie in Ihren Händen. Daneben spielt das Roxy viele weitere aktuelle Filme, die wöchentlich geplant werden. Das gesamte Programm finden Sie unter www.kino-roxy.de und direkt im Kino (auch in den Infokästen, wenn geschlossen ist).

Viel Spaß und Film ab!

Ihr Roxy-Team



FSK 12

A Real Pain

📅 01.03. | 03.03. | 07.03.

🕒 20:00 | 20:00 | 20:00 ⌚ 1 Std. 29 min

Zwei sehr ungleiche jüdische Cousins machen in Gedenken an ihre verstorbene Oma eine „Holocausttour“ durch Polen. „A Real Pain“ ist ein leichter Film über eine traumatische Familiengeschichte. Kieran Culkin wurde bei den Golden Globes als bester Schauspieler in einer Komödie ausgezeichnet. Oscar-Nominierungen für ihn und das Beste Originaldrehbuch.



FSK 6

Weisheit des Glücks

📅 02.03. | 10.03.

🕒 17:45 | 20:00 ⌚ 1 Std. 34 min

WEISHEIT DES GLÜCKS ist ein berührendes, cineastisches Portrait der Gedankenwelt des Dalai Lama für unsere heutige Zeit. In einem seiner letzten Auftritte auf der grossen Leinwand wendet sich der unermüdete Botschafter des Mitgefühls direkt an die Zuschauer und nimmt sie mit auf eine Reise zur Quelle des Glücks.

Für viel Abwechslung ist in unserer Reihe **Kino am Nachmittag** gesorgt. Ausgewählte Filme für alle, die am Nachmittag Zeit und Lust haben. Wir zeigen zur selben Zeit einen **Familienfilm** zum Sonderpreis von 5 € für alle – immer am ersten Montag eines Monats um 15 Uhr. Ab 14 Uhr ist unser Bistro geöffnet.



FSK 12

Griechenland oder der laufende Huhn

📅 03.03.

🕒 15:00 ⌚ 1 Std. 40 min

Diese kleine schräge Komödie ist der größte einheimische Kinoerfolg in Österreich seit 2017. Comedy können unsere Nachbarn, gerne ein bisschen schrulliger und lakonischer. Bisweilen entwaffnend läppisch, vor allem immer betont lässig. So auch bei diesem absurden Lustspiel um einen naiven Helden aus Wien, der auf einer malerischen griechischen Insel um sein Hotel-Erbe geprellt werden soll.



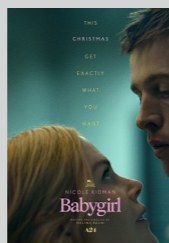
FSK 12

Rickerl - Musik is höchstens a Hobby

📅 05.03. | 09.03. | 13.03.

🕒 17:45 | 17:45 | 20:00 ⌚ 1 Std. 44 min

Rickerl ist ein eigentümlicher, drastischer und in allem ehrlicher Liedermacher, der zwar in seinen Liedern aufgehen kann, jedoch nicht in der Lage ist, sie zum Erfolg zu führen. Dank seines kongenialen Hauptdarstellers Voodoo Jürgens gelingt Adrian Goiginger eine musikalische Gassenkomödie voller Witz, Charme und Schmah. Mehr Wien geht eigentlich kaum.



FSK 16

Babygirl

📅 06.03. | 12.03. | 15.03.

🕒 20:00 | 17:45 | 20:00 ⌚ 1 Std. 54 min

Romy Miller (Nicole Kidman) CEO eines Unternehmens und glücklich verheiratet. Unter den neuen Praktikanten in Romys Firma ist auch Samuel, der sich selbstbewusst über alle Regeln hinwegsetzt, Romys Dominanz herausfordert und unterdrückte Leidenschaften in ihr entfacht. Sie beginnen eine Affäre, die bald alle Grenzen sprengt. Romy kann nicht mehr zurück, verliert zunehmend die Kontrolle und setzt damit alles aufs Spiel.



FSK 0

Feuerwehmann Sam - Pontypandys neue Feuerwache

📅 03.03.

🕒 15:00 ⌚ 50 min

In Pontypandy herrscht große Aufregung: Die Eröffnung der neuen, hochmodernen Feuerwache steht bevor. Besonders die Pfadfinder sind gespannt, da Elvis ihnen eine spektakuläre Überraschung versprochen hat. Doch bevor dieses Geheimnis enthüllt wird, hat Feuerwehmann Sam mit seinem Team noch einige Rettungseinsätze zu bewältigen.

Follow Us  

#filmclub_roxy_wertheim



FSK 6

Maria

📅 Der Film läuft ab dem 6. März im Roxy.
Die Spieltermine finden Sie ab dem 4.3 auf der Website ⌚ 2 Std. 4 min

Pablo Larraín gilt als Spezialist für ungewöhnliche Biopics. Sein Porträt über die Operndiva Maria Callas spielt in der letzten Woche vor ihrem Tod. In der Hauptrolle der göttlichen Diva ist eine Diva unserer Zeit zu sehen: Angelina Jolie. September 1977. Seit vier Jahren lebt Maria Callas zurückgezogen in einem feudalen Pariser Apartment. Ihr Alltag besteht aus vielen Tabletten, die Realität und Einbildung verschwimmen lassen.



FSK 16

Der Brutalist

📅 14.03. | 29.03.

🕒 19:30 | 17:00 ⌚ 3 Std. 35 min

Mit zehn Oscar-Nominierungen zählt „Der Brutalist“ zu den Favoriten. Kann das dreieinhalbstündige Drama über einen ungarischen Architekten, der nach dem Zweiten Weltkrieg in die USA emigriert, den Erwartungen standhalten?

Der visionäre jüdisch-ungarische Architekt László Toth (Adrien Brody) und seine Frau Erzsébet fliehen aus Europa, um ihr Erbe wieder aufzubauen. Auf dem Fundament vom Schmerz und Verlust findet Toth in der kalten und wuchtigen Kraft des Brutalismus den künstlerischen Ausdruck für seine zerrissene Seele.



FSK 16

Sechs Richtige: Glück ist nichts für Anfänger

📅 17.03. | 19.03. | 24.03.

🕒 20:00 | 17:45 | 20:00 ⌚ 1 Std. 43 min

Das französische Regieduo Maxime Govare und Romain Choay zeigt mit schwarzem Humor die Schattenseiten eines Lottogewinns: Der große Lottogewinn – davon träumt doch jeder. Auch die Figuren der vier Episoden dieses Films. Los geht es mit einer Familie auf Urlaubsfahrt, die just an dem Tag, da die Abgabefrist endet, merkt, dass sie den Jackpot gewonnen hat. Auch eine Gruppe Terroristen, die sich eigentlich in die Luft sprengen wollen, erfährt von ihrem Lottogewinn.

Ihr wollt wissen, welche Filme neben dem Programm kino des Filmclubs laufen? Dann schaut auf jeden Fall auf der offiziellen Roxy Wertheim Website vorbei!



www.kino-roxy.de

KLASSIKER: Der Prozess

📅 16.03. | 30.03.

🕒 17:45 | 17:45 ⌚ 1 Std. 58 min

Kafkas „Prozess“ in einer Filmfassung von Orson Welles, der die Vorlage 1962 zu einem düster-expressionistischen Kinoalptraum verdichtet. Der kleine Angestellte Josef K. wird eines Tages unter die Aufsicht einer obskuren Justizbehörde gestellt. Sein Prozess schleppt sich dahin, ohne dass der Angeklagte über Sitz, Funktion und Absicht des Gerichts Genaueres erfährt. Mit Anthony Perkins (Psycho), Orson Welles und Romy Schneider.



FSK 16

Könige des Sommers

📅 20.03. | 22.03. | 26.03. | 28.03.

🕒 20:00 | 20:00 | 17:45 | 20:00 ⌚ 1 Std. 30 min

KÖNIGE DES SOMMERS ist eine hinreißende Komödie der französischen Regisseurin Louise Courvoisier. Ein Film über die Liebe, das Landleben in all seiner Schönheit, aber auch all seiner Rauheit. Totone ist jung, temperamentvoll, unbekümmert. Seine Zeit verbringt er am liebsten mit seinen Kumpels, geht tanzen und flirtet. Bis die Realität ihn einholt. Plötzlich muss er Verantwortung für seine kleine Schwester und den runtergekommenen, elterlichen Hof im französischen Jura übernehmen. Um für den Lebensunterhalt zu sorgen, schmiedet er einen Plan: Er will den besten Comté-Käse herstellen.

»Ein Hauch von Mark Twain weht durch diesen Film« La Liberation

„Wie ein kleiner Sommerurlaub im Kino“ VOGUE



FSK 12

Gloria!

📅 23.03. | 27.03. | 31.03.

🕒 17:45 | 20:00 | 20:00 ⌚ 1 Std. 45 min

Das Jahr 1800, Venedig. Ein Waisenhaus besitzt eine klare Hierarchie. Während die einen die Gänge putzen müssen, haben die anderen ein etwas prestigeträchtigeres Leben, denn sie spielen im Kirchenorchester des Maestros Perlina (Paolo Rossi). Teresa entdeckt in der Abstellkammer ein neues Klavier. Gemeinsam mit einer kleinen Gruppe von außergewöhnlichen Musikerinnen verstößt sie gegen die Konventionen ihrer Zeit und erfindet eine rebellische, leichte und moderne Musik – die Geburtsstunde der Popmusik.