

Komm zu uns und lerne

Hap-Ki-Do

합기도

Selbstverteidigung

mit  Verstand

in Wertheim



Probetraining jederzeit möglich



we are family



SCAN ME

☎ 0172-6903622

www.sportschule-biffar.de

DER HERR DER RINGE

Die Reise nach Mittelerde geht weiter – auf der großen Leinwand!

Erlebt die epische Herr der Ringe-Trilogie noch einmal im Kino:

Die Gefährten



🕒 Sa, 08.11.
19:00

Die Zwei Türme



🕒 Sa, 15.11.
19:00

Die Rückkehr des Königs



🕒 Sa, 22.11.
18:30

Drei Wochen, drei Abenteuer, ein Ring!
Seid dabei, wenn Frodo, Aragorn & Co.
zurückkehren ins Roxy.

Stammtisch jeden 2. Montag im Monat ab 18 Uhr im
Foyer des Roxy Kinos: Fachsimpeln mit anderen Kinofans.



Werde Mitglied im Förderverein!

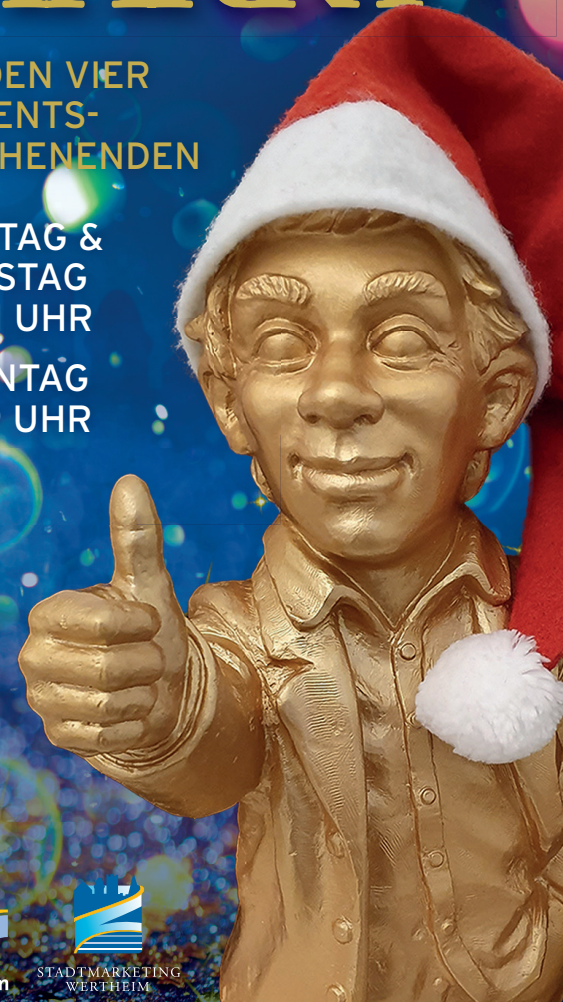
Der Filmclub ist der Förderverein des Roxy Kinos in Wertheim und steht damit für den dauerhaften Erhalt unseres Kinos. Darüber hinaus zeigen wir Filme abseits des „Mainstreams“, welche wir gemeinsam, monatlich zusammenstellen. Filmclub-Mitglieder erhalten ermäßigten Eintritt in das Programmkino.

Mehr unter: filmclub-roxy.de

WERTHEIMER WEIHNACHTS MARKT

AN DEN VIER
ADVENTS-
WOCHENENDEN

FREITAG &
SAMSTAG
14-21 UHR
SONNTAG
12-19 UHR



Bismarckstraße 17, 97877 Wertheim
0 93 42 / 85 98 64 0

Roxy

KINO WERTHEIM

Programmkino
November 2025

DIANE KRUGER LAURA TONKE JASPER BILLERBECK DETLEV BUCK LISA HAGMEISTER MATTHIAS SCHWEIGHÖFER



DER NEUE FILM VON
FATIH AKIN

AMRUM



NUR IM KINO

Liebe Kinofreunde,

wir machen Programm kino – den Monatsflyer halten Sie in Ihren Händen. Daneben spielt das Roxy viele weitere aktuelle Filme, die wöchentlich geplant werden. Das gesamte Programm finden Sie unter www.kino-roxy.de und direkt im Kino (auch in den Infokästen, wenn geschlossen ist).

Viel Spaß und Film ab!
Ihr Roxy-Team



1 Std. 26 min
FSK 12



1 Std. 26 min
FSK 12



1 Std. 39 min
FSK 0
Originalfassung
mit Untertiteln

Miroirs No. 3

🕒 Sa, 01.11. – 20:00 Mi, 05.11. – 17:45
Mo, 03.11. – 20:00

Christian Petzolds in Cannes uraufgeführter neuer Film zeigt abermals Paula Beer in der Hauptrolle und wirft sie in eine märchenhaft entrückte Sommergeschichte, Die junge Pianistin Laura findet nach einem tragischen Unfall Obdach bei einer scheinbar normalen Familie. Dort genießt sie die mütterliche Fürsorge Bettys, die Arbeit im Garten, die Besuche in der Werkstatt von Bettys Ehemann Richard und ihrem Sohn Max. Aber da liegt tiefer Schmerz in der lauen Sommerluft, der alle vier miteinander verbindet und stets unausgesprochen bleibt.

Hannah Arendt – Denken ist gefährlich

🕒 So, 02.11. – 17:45 Mo, 10.11. – 20:00

Hannah Arendt ist die bedeutendste Denkerin des 20. Jahrhunderts. Ihre berühmte Studie über die Ursprünge totalitärer Herrschaft schaffte es in den letzten Jahren auf die Bestsellerlisten. Kurz vor Arendts fünfzigstem Todestag am 4. Dezember 2025 kommt nun ein Dokumentarfilm über diese faszinierende Persönlichkeit in die Kinos. Nina Hoss verleiht ihr ihre Stimme. Anhand der Stationen ihres Lebens zeigt der auch für Einsteiger geeignete Film, wie unmittelbar Arendts Leben und Werk von den dramatischen Vorgängen ihrer Zeit geprägt waren.

Eine letzte Reise (OmU)

Kino am Nachmittag

🕒 Mo, 03.11. – 15:00

Es ist Zeit für die schönen Dinge - der verdiente Ruhestand schafft Raum für neue Hobbys und glückliche Tage. Aber für den 80-jährigen Lars Hammar entwickelt sich dieser Lebensabschnitt unerwartet düster. Lars fällt in eine tiefe Depression. Um den Funken der Lebenslust wieder zu entfachen, planen sein liebender Sohn Filip und dessen bester Freund Fredrik einen Roadtrip von Schweden nach Frankreich, auf dem Erinnerungen und längst vergessene Momente die schönsten Souvenirs sind. In Schweden ist Eine letzte Reise mit 400.000 Zuschauer*innen zum meistbesuchten Dokumentarfilm avanciert.



1 Std. 38 min
FSK 6



1 Std. 50 min
FSK 12

Klassiker



2 Std. 7 min
FSK 6

Zweigstelle

🕒 Do, 06.11. – 20:00 Mi, 12.11. – 17:45
Sa, 08.11. – 20:00

Als hätten sie nicht schon genug Probleme, geraten Resi und ihre drei Freunde auf der Fahrt in die Alpen in einen tödlichen Unfall. Prompt findet sich die Clique in einer bayerischen Jenseits-Behörde wieder, die über ihr weiteres Schicksal entscheiden soll. Elysium, Fegefeuer, Wiedergeburt – alles scheint möglich. Doch als klar wird, dass der Gruppe jegliche Überzeugung fehlt, stellt sich die entscheidende Frage: Was zum Teufel passiert mit jemandem, der zu Lebzeiten an NICHTS geglaubt hat? Mit viel Humor und einem feinen Gespür für das Absurde lässt Regisseur Julius seine Nachwuchsstars gegen den bürokratischen Wahnsinn im Jenseits ankämpfen.

Kreator: Hate & Hope

Doku zum 40. Bandjubiläum

🕒 Fr, 07.11. – 20:00 Fr, 21.11. – 20:00

Für ihre Fans weltweit sind sie Götter, aber ihre Musik scheint vom Teufel besessen – aggressiver, schneller, kompromissloser als andere. Die deutsche Band Kreator hat den Olymp der Thrash-Metal-Szene längst erklommen. Der Film KREATOR – HATE & HOPE erzählt erstmalig die vierzigjährige Geschichte der gefeierten Metaller, von der Gründung als Schülerband 1982 im Ruhrgebiet bis auf die großen internationalen Bühnen der aktuellen Welt-tournee. Damals wie heute stellen sie sich gegen den Hass und die Abgründe unserer Gesellschaft.

Der Himmel über Berlin

Wim Wenders zum 80. Geburtstag

🕒 So, 09.11. – 17:45 So, 30.11. – 17:45

Einer der Engel (Bruno Ganz), die unsichtbar für die Augen der Erwachsenen die Menschen Berlins trösten und Anteil an ihrem Weg nehmen, verspürt das Verlangen, die Welt als Mensch zu erfahren, als er sich in eine Trapezkünstlerin verliebt. Eine poesievolle Liebeserklärung an das Leben, an die Sinnlichkeit und Begrenztheit des irdischen Daseins und eine fantasievolle Hommage an die damals noch geteilte Stadt Berlin.

Ihr wollt wissen, welche Filme neben dem Programm kino des Filmclubs laufen? Dann schaut auf jeden Fall auf der offiziellen Roxy Wertheim Webseite vorbei!



www.kino-roxy.de

Follow Us



#filmclub_roxy_wertheim



1 Std. 33 min
FSK 12



1 Std. 47 min
FSK 16



1 Std. 44 min
FSK 12

Amrum – Fatih Akin

verfilmt die Kindheitserinnerungen von Hark Bohm

🕒 Do, 13.11. – 20:00 Mi, 19.11. – 17:45
Sa, 15.11. – 20:00

Im Frühling des Jahres 1945 unterstützt der 12-jährige Nanning (Jasper Billerbeck) seine Mutter Hille (Laura Tonke) tatkräftig in den letzten Tagen des Kriegs. Zwischen Seehundjagd, nächtlicher Fischerei und harter Arbeit auf dem Acker packt der Junge überall mit an, um die Familie zu ernähren. Als jedoch der langersehnte Frieden einkehrt, sieht Nanning sich mit bisher unbekannten, neuen Problemen konfrontiert, deckt nach und nach düstere Familiengeheimnisse auf und muss lernen, seinen eigenen Weg zu finden.

Caught Stealing

🕒 Fr, 14.11. – 20:00 Mo, 17.11. – 20:00
So, 16.11. – 17:45

Ein cooler Barkeeper im Sog der New Yorker Unterwelt: Regisseur Darren Aronofsky inszeniert Caught Stealing als atemlose Gaunergeschichte. An der Highschool war Hank (Austin Butler), Baseball-Star, jetzt ist er Barkeeper. Aber alles ist okay, bis ihn sein Punk-Nachbar bittet, auf seine Katze aufzupassen. Es folgen eine Reihe schmerzvoller Begegnungen, in deren Verlauf er sich mit allen Gangsterbanden New Yorks anlegen und weit über sich hinauswachsen muss. Nicht zuletzt, um seine neue Freundin (Zoë Kravitz) zu beeindrucken. Die Inszenierung ist atemlos, augenzwinkernd und pulpy, was Caught Stealing in seinen besten Momenten wie aus der Hüfte geschossen wirken lässt.

Wie das Leben manchmal spielt

🕒 Do, 20.11. – 20:00 Sa, 22.11. – 20:00
Mi, 26.11. – 17:45

Marie-Line (Louane Emera), eine junge Kellnerin, verliert nach einem Streit nicht nur ihren Job, sondern muss auch noch eine hohe Geldstrafe begleichen. Der zuständige Richter Gilles (Michel Blanc), kurz vor dem Ruhestand und längst müde vom Leben, erkennt in ihr jedoch mehr als nur eine Akte. Kurzerhand bietet er ihr an, einen Monat lang seine Fahrerin zu sein, nachdem er selbst den Führerschein abgeben musste. Aus dieser Zweckgemeinschaft entwickelt sich eine besondere Freundschaft: Die impulsive, lebensfrohe Marie-Line bringt Farbe und Leichtigkeit in Gilles' Alltag, während der ihr mit Gelassenheit und kluger Zurückhaltung einen Halt gibt, den sie lange vermisst hat.



1 Std. 34 min
FSK 6

Home is the Ocean

🕒 So, 23.11. – 17:45 Fr, 28.11. – 20:00
Mo, 24.11. – 20:00

Kino am Nachmittag

Mo, 24.11. – 15:00

Seit 25 Jahren segeln der Klimatologe Dario Schwörer und seine Frau Sabine mit ihren Kindern über die Weltmeere. Gemeinsam halten sie Vorträge, fischen mit Schulen Plastik aus dem Meer und entnehmen Wasserproben. Privatsphäre existiert nicht, jedes Crewmitglied muss Verantwortung übernehmen. Doch das Heranwachsen der Kinder bringt neue Herausforderungen und Zweifel. Ein Langzeitporträt über sieben Jahre zwischen den Kontinenten, in dem die konventionellen Normen von Erziehung, Bildung, Heimat und Sicherheit in Frage gestellt werden. Bis ein Sturm die Schwörers zwingt, ihre Lebensentscheidungen und Familienkonstellation zu überdenken.

Springsteen – Deliver Me From Home

🕒 Do, 27.11. – 20:00 Do, 4.12. – 20:00

Jeremy Allen White spielt „The Boss“, der 1982 mit inneren Dämonen ringt – und dabei mit „Nebraska“ unbeabsichtigt ein Meisterwerk der Musikgeschichte schafft. In einer Phase innerer Zerrissenheit, in der ihn der eigene Ruhm zunehmend zu erdrücken droht, entscheidet sich Bruce Springsteen bewusst gegen das Tonstudio. Stattdessen zieht er sich in die Abgeschiedenheit seines Schlafzimmers zurück. Dort entstehen keine mitreißenden Rockhymnen, sondern düstere, zerbrechliche Songs – Geschichten von Schuld, Verlorenheit und Gewalt, aufgenommen auf einem einfachen Vierspurgerät.



1 Std. 34 min
FSK 0

Jane Austen und das Chaos in meinem Leben

🕒 Sa, 29.11. – 20:00 Mo, 01.12. – 20:00
Mi, 03.12. – 17:45

Eine Liebhaberin der Romane von Jane Austen arbeitet in einem Pariser Buchladen und träumt von der großen Liebe und einem Leben als Schriftstellerin. Als sie bei einem Schreibwettbewerb einen Aufenthalt in der Jane-Austen-Writers-Residenz in England gewinnt, könnte beides in Erfüllung gehen. Doch dann sorgen plötzlich zwei Männer und eine Schreibblockade für reichlich Chaos in ihrem Leben. Eine romantische Komödie als liebenswert ironischer, leichthändig inszenierter Mix aus „Bridget Jones“ und „Stolz und Vorurteil“, gefilmt in leuchtenden Farben und märchenhafter Atmosphäre.